

B.ERNAZAROV PROZASÍDA QAHRMAN XARAKTERIN JARATIW SHEBERLIGI

Orazbayeva Periza Kongratbayevna

Qaraqalpaq mámleketlik universiteti magistrantı

Annotatsiya: Maqolada B.Ernazarov nasridagi qahramonlar psixologiyasini mahorat bilan ochishning eng samarali usullari sifatida monolog, dialog, detal, portret, peyzaj va narsalar obrazini tasvirlashdan unumli va to‘g‘ri foydalangan. Xarakterlar yaratish yozuvchining inson psixologiyasini yaxshi bilishi va tasvirley olishi bilan chambarchas bog‘liq holda ochilgan.

Kalit so‘zlar: adabiyot, nasri, monolog, dialog, xarakterlar, portret, peyzaj.

Abstract: In the article, B. Ernazarov effectively and accurately utilized monologues, dialogues, details, portraits, landscapes, and depictions of objects as the most effective methods for skillfully revealing the psychology of characters in his prose. Character creation is closely linked to the writer's deep understanding of human psychology and their ability to depict it.

Key words: literature, prose, monologue, dialogue, characters, portrait, landscape.

Kórkem shıǵarmadaǵı obrazlar óziniń shıǵarmadaǵı ornı hám atqaratuǵın wazıypasına qarap, eki túrli boladı. Eger personaj shıǵarma waqıyalarınıń orayında turıp, syujet waqıyaların háreketke keltirse, shıǵarma konfliktiniń sheshiliwinde jetekshi ról oynasa, jazıwshınıń alǵa qoyǵan ideyasın ashıp bere alsa, bunday personaj shıǵarmanıń bas qaharmanı bolıp esaplanadı. Kóp jaǵdaylarda kórkem shıǵarma orayında bir emes, bir-

biri menen teń wazıypanı atqaratuǵın bir neshshe obrazlar turadı. Bunday obrazlardın hár qaysısı bas qaharman bolıp esaplana beredi. Eger personaj kórkem shıǵarmanıń orayında turmasa da, qálegen bir tárepi menen jazıwshınıń alǵa qoyǵan ideyasın júzege shıǵarıwǵa, onı toltırıwǵa xızmet qılsa, bunday obrazlar ekinshi dárejeli obrazlar bolıp sanaladı.

Kórkem obrazdıń belgileri haqqında sóz ketkende, birinshi gezekte, onıń individuallastırılǵan ulıwmalıq sıpatında kórinetuǵınlıǵına toqtalıw kerek. Barlıqtaǵı hár bir nárese-hádiysede túrge tán ulıwmalıq belgiler hám sonıń menen birge onıń ósine ǵana tán belgileri bar. Roman ushın obraz jaratıwda kórkem obraz tómendegi belgige ie bolıwı kerek: ulıwmalılıq, konkretlilik, individuallıq, kórkem toqımadan paydalanıw, súwretlewde tásirsheńlikke erisiw. Bular kórkem obrazdıń belgileri bolıp, olardı shártli túrde, hár bir jazıwshınıń obraz jasawdaǵı tiykarǵı quralları dep atasaq qátelespeymiz.

B.Ernazarov prozasındaǵı qaharmanlardıń psixologiyasın sheberlik penen ashıwdıń eń nátiyjeli usılları sıpatında monolog, dialog, detal, portret, peyzaj hám zatlar obrazın súwretlewden ónimli hám dúris paydalangan. Bul nárese milliy qaraqalpaq prozasınıń kórkemlik dárejesiniń basqa da bir qatar joqarı rawajlangan milliy ádebiyatlardıń kórkemlik dárejeleri menen teńlesiwge qaray qádem basıwınıń belgisi dep qarawǵa boladı. Xarakterler jaratıw jazıwshınıń insan psixologiyasın jaqsı biliwi hám súwretley alıwı menen tıǵız baylanıslı. Ózbek ádebiyatshısı I.A.Sultan kórkem shıǵarmadaǵı xarakterge tómendegishe sıpatlama beredi. «Xarakter–kórkem shıǵarmalarda mazmunınıń forması. Óytkeni, oqıwshı mazmundı xarakterler arqalı biledi hám qabıllaydı. Sol sebepli oqıwshı yadında birinshi gezekte xarakterler qaladı»¹ dep jazǵan edi. Xarakter joqarıda kórsetilgen usıllar arqalı jasalıp, qalıplesip baradı, sol usıllar arqalı xarakterdiń ózinsheligi ashıladı.

Kórkem shıǵarmada qaharman xarakterin ashıwda monologlardıń tutqan ornı ayırıqasha. Monolog grekshe «monos» hám «logos» sózlerinen alınǵan bolıp, bizińsha «bir sóz» degen mánini anlatadı. Basqasha aytqanda, monolog bul kórkem shıǵarmada qaharmanıń kópshilikke yamasa ózine qarata aytqan sózleri² bolıp tabıladı. Al dialog

¹ Султанов И. Адабиёт назарияси. Тошкент, «Ўқитувчи» 1980. 133-б

² Ахметов С., Есенов Ж., Жәрімбетов Қ., Әдебиәттаныў атамаларының орысша-қарақалпақша түсиндирме сөзлиги. Некис, «Билим», 1994. 138-б.

bolsa, grekshe «dialogos» sózinen alınğan bolıp, bizińshe «eki adamnıń óz-ara sóylesiwi» degen mánini ańlatadı. Ol kórkem shıǵarmada waqıyanı túsindiriwge, xarakterdi ashıwǵwa járdem beretuǵın usıllardıń biri³ bolıp tabıladı.

Jazıwshı B.Ernazarov prozasında dialog hám monolog ónimli isletilgen. Onıń «Tań atqanda» povesti ǵárezsizlik dáwirdegi jazılǵan qunlı dóretpelerdiń biri. Povestte dáwir shınlıǵı, basshılardıń eldi basqarıw usılları, xalıqtıń jasaw jaǵdayları, ayırım tarawlarda ushırasıp atırǵan kemshilikler bayanlangan. Bul dóretpede Sapar Nazarov, Perdebay Jumanov, Ábdimurat obrazlarınń jasalıwında dialog hám monologlar kóp paydalanılǵan. Povesttiń kirisiwinde bir velosiped penen rayon kóshelerin gezip kiyatırǵan Sapardıń aldınan bir hádiyse júz berdi. Kóshedegi bir jayda jaqtılıq kózge taslanadı. Sırtta hám ishki bólmelerde de jaqtılıq kórinip tur. Biymezgil qanday adam shıraq jaǵıp júrgen adam kóriner edi. Jaman qıyal pútkil denesin jawlap aldı. Usı jerde Sapardıń monologi bayalanadı: «İesiz úyge urı túspe di me eken. Ya gazden... áy, yaǵa»⁴ dedi oyınan ózi qashıp dep ózindegi adamgershilik sezimlerdi bayanlap bere alǵan. Sonday-aq usı dóretpede usı másele haqqında bala menen Sapardıń óz-ara sóylesiwi tásirli berilgen.

- Ne qılıp turǵan balasań? - dedi Sapar qasına barıp:
- Skorıy kútip turman, - dedi bala azmaz seskenip
- Amanlıq pa?
- Apam awırıp qaldı.
- Jaqtı shıǵıp turǵan úy seniń úyiń be?
- Awa
- Úyińde basqa adam joqpa?
- Yaq-dep dep bala ayaǵı menen jer sızdı.
- Kóp waqıt boldı ma?
- Nege?

Sorawǵa soraw menen juwap berdi.

³ Ахметов С., Есенов Ж., Жәрімбетов Қ., Сонда. 63-б.

⁴ **Б.Ерназаров.** Таң атқанда. Нөкіс, «Қарақалпақстан», 2015, 3-бет

- Tez járdemdi kútkeniñe? - dedi Sapar.

- Awa, qayta, qayta qońıraw etip atırman. «Házir baradı degenine de biraz waqıt boldı. «Nege qayta-qayta qońıraw ete bereseñ. Baradı ğoy dep baqırıp tasladı.

Bul óz-ara sóylesiwde Sapar Nazarovtıń ishki ruwxıy halatı, ondağı adamgershilik qásietleri kórine baslaydı. Sebebi ápiwayı shańaraqtıń perzenti menen sóylesiwi, onıń ishki halatlarına túsiniwi, hákimniń ózi de tez járdemge qońıraw etiwı, olardıń durıs juwap bermewı, onıń velosiped penen júriwi kishi peyilliktiń kórinisi esaplanadı. Aqırı basshı adam xalıq keleshegin, ğamın oylawı kerek. Jazıwshı hákim obrazın jasawda demokratiyalıq principiardi basshılıqqa alǵanı kórinedi. Búgingi jasap atırǵan ğaresizlik dáwirdiń kelbeti dóretpede óz sáwleleniwın tapqanı seziledi. Sonday-aq ayırım jumıs orınlarında ushırasadı. Máselen, mına sáwbetlesiwden kóremiz:

- Qashan baradı. Ketti me?

- Baradı dedik ğoy. Baradı. Janıń shıǵa bermesin!

- Biytap qısılıp atır. Siz baradı ğoydan baqa júeli iske ótpey atırsız. Janımız shıqpay ne qıladı. Bul jaqta biytap hal ústinde.

- Awırıw tek sizikiniń bir ózi emes, úlgere almay atırımız.

- Qansha náwbetshi mashın bar?

- Seniń ne jumısıń bar. Siz vrachınızdı kútiń.

- Men rayon hákimi Sapar Nazarovpan. Tolqın kóshesine ele vrach jibermedińiz be?

- Hákim bolmaqtan ákem bolsań da kúteseñ. Mashina jetpese ushamız ba? Ózi bir mashina...»⁵

Bul dialogta hákim menen tez járdem soraǵan balanıń sóylesiwi tásirli kórsetilgen. Jazıwshı hákim obrazındağı talapshańlıqtı, xalıq ğamın oylawı qusaǵan máselelerdi ashıp bergen. Biraq tez járdemge telefon etiwı, náwbetshi vrachtıń qopal juwabı oqıwshılardı biraz táshwishlendiredi. Rayon hákimi Nazarovtıń xalıq aralap júriwi bir jaǵınan unamlı qásietlerden esaplawǵa boladı. Máselen, asxanalardı kóriw maqsetinde «Awıldıń bir shetindegi asxananıń tusınan ótip baratırǵan Sapar Nazarov ash bolǵanın sezdi.

⁵ **Б.Ерназаров.** Таң атқанда. (Повестлер, кеўли кеширмелер). Нөкис, «Қарақалпақстан». 2015, 4-бет

- «Asxana» degen jazıw ishteydi qozǵap jiberdi ǵoy dep Perdebay Jubatovqa. – Awıldıń asxanasınan dám tatıp keteyin. Dayımdı kóremen hám tayımdı úyretemen degendey eki báne bir sıltaw, asxananıń jaǵdayın kóreyik, awqatlanayın. Qasındaǵılarga usınıs maqul bolǵan menen hákimniń awıl shetindegi asxanadan awqatlanganın kewline sıydıra almadı.

- Awqatlanıp otırıw...

- Perdebay Jubatovtıń ayta jaǵı jutqınshaǵında qaldı.

- Xalqımız qanday jerde, qalay awqatlanıp atır. Bunı da kóreyik. Hesh ersi jeri joq».⁶ Hákim usı dialog arqalı awıl asxanasınıń tazalıǵın, tártibin, xızmet etiwın kórip shıqtı. Jazıwshı bul sóylesiw arqalı ishki tártiptiń tómennligin, asxananıń tazalıǵınıń talapqa juwap bermeytuǵının hákimniń sóylesiwi arqalı durıs ashıp kórsete bilgen. Jáne de bul pikirdi rawajlandırıp, olar awqatlanıp bolǵannan keyin esaplasıwǵa kelgende xojayın kelinshek «pul almayman dep turıp aldı» dep jazıwshı táripleydi.

Hákim oǵan «terminalıń bar shıǵar». Pul almasań plastik kartadan-aq **almaymız**, - dedi Sapar Nazarov bir jaǵı házil, bir jaǵı shınnan jarısıp.

- Qáne, qay jerde tur. Ózlerimiz-aq tólep kete beremiz.

- Terminal joq edi, - dedi qısıǵan kelinshek. –Ele bizlerge jetispey atır.⁷

Pitkeriwshilerdiń bántligin támiyinlewde de kóz boyawshılıqqa jol qoyadı, úsh tárepleme dúzilgen shártnamanıń kópshiligi kózabaǵa dúzilgen. Birewge qálere qılǵan ol jerde islep atırǵan balanı taba almaysań usaǵan pikirlerdi jazıwshı kóp bayalaǵan. Sonday-aq jazıwshı dialoglar arqalı jámiyetlik ómirde júz berip atırǵan kemshiliklerdi atap ótedi. Bul rayon hákim hám kolledj direktorı arasındaǵı dialogta ashıq kórinedi.

B.Ernazarovtıń prozasında qaharman obrazın ishki monolog, dialoglar, arqalı sheber ashıp berip, olardıń xarakterindegi hújdan, uyat, ar-namıs siyaqlı paziyletlerdi durıs kórsete bilgen.

⁶ Б.Ерназаров. Таң атқанда. (Повестлер, кеўли кеширмелер). Нөкис, «Қарақалпақстан». 2015, 32-бет

⁷ Б.Ерназаров. Таң атқанда. (Повестлер, кеўли кеширмелер). Нөкис, «Қарақалпақстан». 2015, 33-бет

PAYDALANÍLGAN ÁDEBIYATLAR:

1. Ерназаров Б. Таң атқанда. (Повестлер). Нөкис, «Қарақалпақстан». 2015.
2. Баҳадырова С. Хәзирги қарақалпақ гүрриңлери. Кан.дисс, Тошкент, 1970
3. Yusupov K.A. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıwda ádebiy materiallardı tallaw metodikası. Monografiya. – Tashkent: METODIST NASHRIYOTI, 2023. –120 b.
4. Юсупов К.А. Кóркem shıǵarmalardıń mazmunıń úyreniw metodikası. Oqıw qollanba. – Tashkent: Yosh avlod matbaa, 2021. – 23,75 б.т. – 380 б.
5. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде А.Атажановтың прозасын үйрениў. /VI Международная научно-практическая конференция по фундаментальным наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу. 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 443-448.
6. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде қарақалпақ әдебиятын оқытыў методикасы. Монография. – Нөкис: Qaraqalpaqstan, 2019. – 7 б.т. – 112 б.
7. Yusupov K.A. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıwdıń ilimiy metodikalıq tiykarları. Monografiya. – Tashkent: NIF MSH, 2024. –154 b. UDK: 82 KBK: 83
8. Yusupov K.A., Yusupov I.K. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıwda innovaciyalıq-pedagogikalıq texnologiyalar. Oqıw qollanba. – Tashkent: METODIST NASHRIYOTI, 2023. – 120 b
9. Юсупов К.А. Академик лицейларда қарақалпақ адабиётини ўқитиш методикаси (педагогика фанлари доктори (DSc) диссертацияси автореферати). – Нөкис, «Miraziz Nukus», 2021. – 4 б.т – 66 бет.
10. Юсупов К.А. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw metodikası. Sabaqlıq. – Tashkent: Sano-standart, 2018. – 21 б.т. – 336 б.
11. Yusupov KA Arnawlı pánlerdi oqıtıw metodikası. sabaqlıq. – Tashkent: INNOVATSIYA-ZIYO, 2022. – 19 б.т. – 304 б.
12. Qaraqalpaq ádebiyatın oqıtıw texnologiyaları. Oqıw qollanba. – Tashkent: INNOVATSIYA-ZIYO, 2022. – 9.3 б.т. – 144 б.

13. Юсупов К.А. Qánigelik hám pedagogikalıq ámeliyat. Методикалық қолланба. – Nókis: Ilimpaz, 2021. – 3.75 б.т. – 60 б.
14. Юсупов К.А. Ш.Сейтов прозасын таллаў усыллары. Методикалық қолланба. – Нөкис, «Miraziz Nukus», 2017. – 4 б.т. – 64 бет.
15. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде карақалпақ әдебиятын сабақтан тыс жұмыстар арқалы үйрениўдиң илимий методикалық мәселелери. Методикалық қолланба. – Nókis: Miraziz Nukus, 2018. – 5 б.т. – 80 б.
16. Юсупов К.А. Қәнигелик пәнди оқытыўда инновацион технология. – Nókis: Miraziz Nukus, 2015. – 6 б.т. – 96 бет.
17. Konis A. Yusupov. Studying Forms of Teaching Karakalpak Poetry at Academic Lyceums. Eastern European Scientific Journal. Germany. Ausgabe, 3-2018. 72-75.
18. Konis A. Yusupov. Studying Karakalpak Poetry in Academic Lyceums by Various Methods in Class. Eastern European Scientific Journal. (ISSN 2199-7977). Germany. 1-2019. 83-85.
19. Yusupov K.A. Scientific and theoretical foundations of teaching Karakalpak literature at academic lyceums // Journal of Critical Reviews. – Vol 7, Issue 7, 2020. №1. – P.P. 349-354
20. Повышение интереса учащихся к литературе на основе анализа художественных произведений. «Наука и Общество» журнал, №2 2018, стр.32-34.
21. Юсупов К.А. Изучение внеаудиторных работ по каракалпакской литературе в академических лицеях «Наука и Общество» журнал, №3 2018, стр.36-38.
22. Yusupov K.A. Curricula for teaching karakalpak literature. // Academicia: An International Multidisciplinary Research Journal <https://saarj.com>. Academicia ISSN: 2249-7137 Vol. 11, Issue 5, May 2021, Стр. 1069-1074. Impact Factor: SJIF 2021 = 7.492, 10.5958/2249-7137.2021.01525.1
23. Yusupov K.A. Scientific and methodological problems of studying karakalpak literature. //Asian Journal of Multidimensional Research (AJMR) <https://www.tarj.in>.

ISSN: 2278-4853 Vol 10, Issue 5, May, 2021. Стр. 585-590. Impact Factor: SJIF 2021 = 7.699. 10.5958/2278-4853.2021.00451.1

24. Юсупов К.А. Изучение творчества Чингиза Айтматова в академических лицах // *Til va adabiyot ta'limi*. – Тошкент, 2021. – №7. – стр. 52-53 (13.00.00. №8).
25. Юсупов К.А. Актуальные вопросы преподавания каракалпакской литературы в академических лицах / *Литература и художественная культура тюркских народов в контексте восток-запад. Материалы Международной научно-практической онлайн-конференции Казань, 22-25-октября 2020 г.* Стр.352-355.
26. Юсупов К.А. Изучение лирики Усербай Алеёова / *Литература и художественная культура тюркских народов в контексте восток-запад. Материалы Международной научно-практической онлайн-конференции Казань, 22-25-октября 2020 г.* Стр.348-351.
27. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде шайыр лирикасын үйрениў. // *Илм-фан ва таълимнинг ривожланиш истикболлари. Республика илмий конференцияси тўплами*. – Тошкент: www.openscience.uz, 25 сентябрь 2020 йил. – №6. – Б. 25-28.
28. Юсупов К.А. Научно-методических основы преподавания каракалпакской литературы. *International Scientific Journal Theoretical & Applied Science* p-ISSN: 2308-4944 (print) e- ISSN:2409-0085 (online) Year: 2021 Issue: 11. Pp. 362-371. <http://T.Science.org>.
29. Юсупов К.А. Педагог шайыр лирикасы ҳам тәлим-тәрбия мәселелери // *Ilm ha'm ja'miyet. Nuкус давлат педагогика институти журналы*. – Нукус, 2021. – №4. – Б. 100-102.
30. Юсупов К.А. Өсербай Әлеёовтың лирикасын үйрениў. «Әмиўдәрья», 2021, – №4, Б. 63-68.
31. Юсупов К.А. Әбдимурат Атажановтың дәретиўшилиқ устаханасы. «Әмиўдәрья» журналы, №5, 2018, 68-75.

32. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде Ө.Хожаниязов дөретиўшилигин үйрениў // Ilim ha'm ja'miyet. Нукус давлат педагогика институти журнали. – Нукус, 2020. – №1. – Б. 32-35.
33. Юсупов К.А. Развитие устной культуры учащихся на уроках литературы // Til va adabiyot ta'limi. – Тошкент, 2022. – №1. – Б. 70-71
34. Yusupov K.A. Umumiy o'rta ta'lim maktablarida qoraqalpoq adabiyotini o'qitish masalalari// Til va adabiyot ta'limi. – Тошкент, 2022. – №2. – Б. 17-18
35. Yusupov K.A. Teaching students the methods of artistic depiction in Karakalpak prose. // Journal of Hunan University (Natural Sciences). Vol. 49. No. 04. April 2022. Page - 590-603.
36. Yusupov K.A. Methods of selection of Karakalpak Novels// Journal of Positive School Psychology. (Scopus) Volume. 6, No. 4 (2022). Page - 26-30. ISSN: 7152-7159.
37. Yusupov K.A. Learning Discussing the Epic Novels. // Eurasian Journal of Learning and Academic Teaching. Volume 7 I March 2022. Page - 26-30. ISSN: 2795-739X.
38. Юсупов К.А. Обучение основам письменной речи учащихся. // «PEDAGOGS» international research journal. Volume-7, Issue-1, April-2022. – Стр. 176-181.
39. Yusupov K.A. Theoretical foundations of teaching Karakalpak literature. // GALAXY international interdisciplinary research journal (GIIRJ). ISSN (E): 2347-6915. Vol. 10, Issue 5. (2022). PP. 210-216.
40. Юсупов К.А. Эдебияттаныўда салмақлы орны бар алым. ҚМУ хабаршысы, №1, 2015, 132-136.
41. Юсупов К.А. Ш.Сейтов прозасында пейзаж ҳәм қахарман образын үйрениў мәселелери. ҚМУ хабаршысы, №2, 2015, 92-96.
42. Юсупов К.А. Изучение произведений писателя на уроках литературы // Международный научно-образовательный журнал «Образование и наука в XXI веке». Выпуск №26 (том 4), май, 2022. – Стр. 196-201.
43. Yusupov K.A. Methodology for analyzing lyrical works in literature lessons. // Miasto Przyszłości. (Impact Factor: 9.2). Vol. 26 (2022). Page - 200-208. ISSN: 2544-980X.

44. Юсупов К.А. Изучение творчества С.Мажитова в школе. //V Международный журнал научных исследований «Научный импульс». Выпуск №1, 30 август, 2022. – Стр. 44-50.
45. Yusupov K.A. Methods of Teaching the Works of O.Satbaev in Schools. // Journal of intellectual prperty and human rights. Vol. 01Issue. September - 2022. Page – 44-53. ISSN: 2720-6882.
46. Yusupov K.A., Jiemuratova A.S. Develorment of Oral and Written Speech of Students in Schools. // Journal of intellectual prperty and human rights. Vol. 01 Issue. September - 2022. Page – 56-66.
47. Юсупов К.А Образ Айдос бия в каракалпакской литературе. // I International science conference on multidisciplinary research, Abstracts of International Scientific and Practical Conference. Berlin, Germany January 19-21, 2021, стр. 766-769
48. Юсупов К.А Изучение в современной каракалпакской лирике. / III International science conference on e-learning and education, Abstracts of III International Scientific and Practical Conference. Lisbon, Portugal February 2-5, 2021, стр. 349-353.
49. Юсупов К.А. Изучение творчество Казакбай Юлдашева /V Международная научно-практическая конференция по новым тенденциям в науке и образовании «Theoretical and scientific bases of scieetific thought», 16-19 февраля, 2021 г., Рим, Италия, стр. 503-508.
50. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде Аббаз Дабылов лирикасын оқытыў технологиялары. /VI Международная научно-практическая конференция по фундаментальным наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу. 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 431-432.
51. Юсупов К.А. Юсупов И.К. Лирикалық шығармаларды оқытыў методикасы. /VI Международная научно-практическая конференция по фундаментальным

наукам, искусству, бизнесу и образованию, интернет-технологиями и обществу.
 23-26 февраля, 2021 г., Стокгольм, Швеция, стр. 469-474.

52. Юсупов К.А. Изучение литературных жанров. / VIII Международная научно-практическая конференция «Problems and tasks of modernity and approaches to their solution», 02-05 марта, 2021 г., Токио, Япония, стр. 198-203.
53. Юсупов К.А. Изучение творчества Аденбая Тажимуратова в академических лицах. /IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Израил, стр. 226-232.
54. Юсупов К.А. Изучение произведения писателя в академических лицах. // IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Иерусалим, Израил, стр. 233-238.
55. Юсупов К.А. Изучение творчества Кали Жуманиязова в академических лицах. /IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Израил, стр. 239-243.
56. Юсупов К.А. Изучение творчества Конысбай Камалова в академических лицах. // IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Иерусалим, Израил, стр. 250-256.
57. Юсупов К.А. Изучение произведения Мамбеталы Кайыпова в академических лицах. // IX Международная научно-практическая конференция «Innovative technologies in science and education», 04-06 марта, 2021 г., Израил, стр. 257-264.
58. Юсупов К.А. Изучать разборы эпических произведений в академических лицах. /X Международная научно-практическая конференция «Topical issues, achievements and innovations of fundamental and applied sciences», 09-12 марта, 2021 г., Лиссабон.
59. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде көркем шығармаларды оқыту технологиялары. /X Международная научно-практическая конференция «Topical issues, achievements and innovations of fundamental and applied sciences», 09-марта, 2021 г., Лиссабон: стр.237-242

- 60.** Юсупов К.А. Драмалық шығармаларды оқытыу ұсыллары. /X Международная научно-практическая конференция «Topical issues, achievements and innovations of fundamental and applied sciences», 09-12 марта, 2021 г., Лиссабон, Португалия: стр. 243-248.
- 61.** Юсупов К.А. Изучение лирика Кунхожа в академических лицеях. /XIII Международная научно-практическая конференция «Development of modern science: theory, methodology, practice», 18-19 марта, 2021 г., Мадрид, Испания: стр. 160-165.
- 62.** Юсупов К.А. Жазушылардың дәретиушилик психологиясы. / XIII Международная научно-практическая конференция «Development of modern science: theory, methodology, practice», 18-19 марта, 2021 г., Мадрид, Испания: – стр. 180-185.
- 63.** Юсупов К.А. Использование современных педагогических технологий в преподавании каракалпакской литературы /Материалы Международной научно-практической конференции. «Татарская литература и культура в контексте взаимодействия национальных литератур и искусств». Казанский федеральный университет, 26-марта, 2021 г.стр.356-362.
- 64.** Юсупов К.А. Изучение творчества Сапа Матчанова. /XV Международная научно-практическая конференция «The world science of modernity. Problems and prospects of development», 25-26 марта, 2021 г., Париж, Франция: стр. 170-175.
- 65.** Юсупов К.А. Инновационные технологии в обучении каракалпакской литературе /Материалы Международной научно-практической конференции. «Татарская поэзия и культура второй половины XX начала XXI века». Казань, 26- апреля, 2021 г. Стр.341-346.
- 66.** Юсупов К.А. Т.Қайыпбергеновтың «Айдос баба» (Мың тиллаға баҳаланған гелле) драмасын таллау ұсыллары / «Түркий халықлары фольлоры ҳәм әдебияты тарийхы изертлениуиниң әҳмийетли мәселелери» атамасындағы online

- халықаралық илимий-теориялық конференция материаллары топламы. – Нөкис:, 2021 (27-28-май), – 245-248-бб.
67. Юсупов К.А. Карақалпақ прозасында миллий психологияның сәулеленуі. /«Түркий филологияның әҳмийетли мәселелери» атамасындағы халықаралық илимий-теориялық конференция материаллар топламы. Нөкис, 2021, 113-118-бб.
68. Юсупов К.А. Развитие литературной речи и письменного языка учащихся на уроках литературы. “Models and methods for increasing the efficiency of innovative research” a collection scientific works of the international scientific conference (11 Desember, 2021) – Berlin: Copenhagen, 2021. ISSUE– p. 161-165.
69. Юсупов К.А. Қосық теориясын арнаулы изертлеуші алым.. /Инсан қәдири – инсанлар қәлбинде. (илимий, илимий-публицистикалық хәм публицистикалық мақалалар топламы. – Нөкис: Қарақалпақстан, 2022, –151-159- бб.
70. Юсупов К.А. Анализ методика художественного произведения /Сборник материалов Международную научно-практическую конференцию посвященной 60 – летию кафедры «Педагогика» на тему: «Современное общество и педагогическое образование». Казакстан, Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия университети. 22-апреля, 2022 г Стр.268-271.
71. Юсупов К.А. Ádebiyat sabaqlarında oqıwshılardıń dóretiwshilik kompetenciyasın rawajlandırıw. /The and analytical aspects of recent research: International scientific-online conference, Part 1, Issue 5: May 31st 2022. Turkiya, Istanbul: pp. 104-109.
72. Юсупов К. Академиялық лицейлерде жазыўшылар дәретиўшилигин үйрениў / Ўзбекистонда илмий-амалий тадқиқотлар. Республика 15-кўп тармақли илмий масофавий онлайн конференция материаллари тўплами. – Тошкент: Tadqiqot, 30 апрел 2020 йил. – Б. 228-230.
73. Юсупов К.А. Академик лицейларда адабиёт дарсларини ўқитиш технологиялари / Илм-фан ва таълимнинг ривожланиш истиқболлари. Республика илмий

- биринчи конференцияси тўплами. – Тошкент: www.openscience.uz, 2020 йил. – №1. – Б. 25-28.
- 74.** Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде лирикалық шығармаларды таллаў // Қорақалпоқ давлат университети ахборотномаси. – Нукус, 2020. – №1. – Б. 181-184
- 75.** Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде драмалық шығармаларды интерактив технологиялар менен оқытыў // Муғаллим ҳәм үзликсиз билимлендириў. – Нөкис, 2019. – №6/1. – Б. 4-8
- 76.** Юсупов К.А. Конысбай Камалов дөретиўшилигин үйрениўдин гейпара мәселелери// Ilim ha'm ja'miyet. Нукус давлат педагогика институти журналы. Нукус, 2019. №4. – Б. 94-98
- 77.** Юсупов К.А. Эпик асарларини ўрганиш усуллари. / в конференция и публикацию статьи в сборнике «Международная конференция академических наук », 25- сентябрь, 2022. Россия. Стр. 115-126. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7111598>.
- 78.** Юсупов К.А. Изучение лирических произведений на уроках литературы. /Spain International scientific-online conference: “Solution of social problems in management and economy” Part 1, Issue 2: September 20, 2022. www.conf.com. Spain, Испания: pp. 21-26.
- 79.** Юсупов К.А. Халмурат Сапаров дөретиўшилиқ жолы. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис, 1996. 3-4-саны, 54-60.
- 80.** Юсупов К.А. Бердақ шығармаларын үйрениў усыллары. «Қарақалпақстан муғаллими» журналы, Нөкис, 1996. 1-2-саны, 12-15.
- 81.** Юсупов К.А. Оқыўшыларымыз пикир айтады. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис, 2000. 3-саны.
- 82.** Юсупов К.А. «Айдос бий» дәстаны ҳәм тарийх. Әмиўдәрья ж, Нөкис, 2000. № 6,110-115.

83. Юсупов К.А. Хәзирги дәүир хәм Бердақ шайыр мийрасына көз қарас. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис, 2001. 2-саны, 126-128.
84. Юсупов К.А. Хәзирги дәүир қарақалпақ әдебиятында Айдос бий образы. ӨзРИАҚҚБ «Хабаршысы» журналы, Нөкис, 2001. 5-саны, 130-131.
85. Юсупов К.А. Хәзирги дәүир қарақалпақ әдебиятында Айдос бий образының өзгешеликлери. ӨзРИАҚҚБ «Хабаршысы» журналы Нөкис 2001 6-саны, 138-139
86. Юсупов К.А. «Шырашылар» романының көркем психологизми. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис, 2006. 6-саны, 112-115.
87. Юсупов К.А. XX әсирдеги қарақалпақ прозасында көркем психологизм мәселелери. «Муғаллим хәм үзликсиз билимлендирийў» журналы, 2007, 4-саны, 11-15 бб.
88. Юсупов К.А. Ишки монолог хәм шеберлик. Әмиўдәрья. Нөкис 2008. №1, 116 бб..
89. Юсупов К.А. Лирикалық прозада көркем психологизм. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис 2008. 2-саны, 124-127.
90. Юсупов К.А. Жазыўшылардың дәретиўшилиқ шеберлигин үйрениў методикасы. ҚМУ хабаршысы, 2009, 3-4-санлар, 126-129.
91. Юсупов К.А. И.Юсуповтың «Ўатан топырағы» шығармасының мазмунын үйрениў. ҚМУ хабаршысы, 2009, 3-4-саны, 46-49.
92. Юсупов К.А. Қарақалпақ әдебиятын интерактив методлар менен оқытыў усыллары. ҚМУ хабаршысы, 2011, 1-2-саны, 58-60.
93. Юсупов К.А. Қарақалпақ лирикасын изертлеўши алымның дәретиўшилигин үйрениў. «Муғаллим хәм үзликсиз билимлендирийў» журналы, 2012, 1-саны, 3-8.
94. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде И.Юсупов дәретиўшилигин лекция түрлери менен үйрениў усыллары. ҚМУ хабаршысы, 2012, 3-4-санлар, 30-32.
95. Юсупов К.А. Жазыўшылар дәретиўшилигин үйрениў усыллары. «Әмиўдәрья» журналы, Нөкис 2012. 4-саны, 115-118.
96. Юсупов К.А. Қонысбай Камалов-қарақалпақ прозасын изертлеўши алым. «Әмиўдәрья» журналы, 2014, 1-саны, 82-91.

- 97.** Юсупов К.А. Әдилбай Қожықбаев-қарақалпақ әдебиятын изертлеуші. «Әмиўдәрья» журналы, 2014, 6-саны, 123-128.
- 98.** Юсупов К.А. Әдебиатты оқытуыдың усыллары. «Еркин Қарақалпақстан» газетасы, 1992, 28-февраль, №199-200 (16119)
- 99.** Юсупов К.А. Қарақалпақ әдебиятында муҳаббат жыршысы. «Қарақалпақстан жаслары» газетасы, 1993, 27-март.
- 100.** Юсупов К.А. Еркин қосық-қарақалпақ поэзиясында жаңалық па? «Шымбай хаўазы» газетасы, 1991, 27-декабрь, №104 (7030).
- 101.** Юсупов К.А. Әдебиаттаныў илиминиң жан күйери еди... Илим хәм әдебиаттың машақатлы жолларында. (илимий-әдебий хәм еске түсириўлер), Нөкис, 2012, 70-73.
- 102.** Юсупов К.А.. Кәсип өнер коллежлеринде Т.Қайыпбергеновтиң «Көздиң қарашығы» романын үйрениў усыллары. Илимий топлам (Магистрантлар ушын), Нөкис-2012.Б. 93-94.
- 103.** Юсупов К.А. Т.Қайыпбергеновтиң «Қарақалпақ қызы» романында пейзаж хәм қахарман образы. Хәзирги филология илимлериниң әхмийетли мәселелери. (Республикалық илимий-теориялық конференциясы мақалалар топламы, 1-бөлим), 2013жылы, 76-80.
- 104.** Юсупов К.А.Айдос деген уллы киси. Бердақ миллий мәдениятымыздың байтереги. (Илимий топлам, Нөкис, «Билим», 2013, 24-26.)
- 105.** Юсупов К.А. Әдилбай Қожықбаев-қарақалпақ әдебиятын изертлеуші. «Әдебиатшы - алым хәм устаз » ҚМУ, Нөкис , 2014, 125-133.
- 106.** Юсупов К.А. Әжинияз шайырдың лирикасын оқытуыда интерактив методлардың қолланылыўы. «Қарақалпақ әдебиятының жарық жұлдызлары». (Илимий мақалалар топламы). Нөкис, «Қарақалпақстан», 2015, 42-46.
- 107.** Юсупов К.А. Т.Қайыпбергеновтың «Тәнхә өзиңе мәлим сыр» повестинде қахарман образын жасаў усылы. «Қарақалпақ әдебиятының жарық

- жұлдызлары» (Илимий мақалалар топламы). Нөкис, «Қарақалпақстан» 2015 42-46
- 108.** Юсупов К.А. Ғәрезсизлик дәуирде Бердақ дәретиўшилигиниң үйренилиўи. «Бердақ-классикалық әдебиятымыздың бийик шыңы» атамасындағы республикалық илимий-теориялық конференция материаллары топламы. КМУ, Нөкис, 2017.
- 109.** Юсупов К.А. Ғәрезсизлик дәуирде Бердақ дәретиўшилигин үйрениў. «Классикалық әдебияты жәмийеттеги манаўий жаңаланыў мәселелери» атамасындағы халық аралық илимий-конференция материаллары топламы., Нөкис, «Илим», 2017, 49-51.
- 110.** Юсупов К.А. Ғәрезсизлик дәуириндеги карақалпақ әдебиятын оқытыўда ушырасатуғын айырым мәселелер. Филологик тадқиқотлар-VII. Нөкис, 2016, 138-140.
- 111.** Юсупов К.А. Содержание и способы изучения внеклассных работ по каракалпакской литературе в академических лицеях. (Международная научно-практическая конференция «Фундаментальные научных исследования».) Астана, 2018.стр.116-122.
- 112.** Юсупов К.А. Академиялық лицей оқыўшыларына К.Мәмбетов повестлериндеги образларды үйретиў усыллары // Уллы устаз ҳаққында сөз. Илимий ҳәм публицистикалық мақалалар топламы. – Нөкис: Miraziz Nukus, 2020. – Б. 175-181.
- 113.** Юсупов К.А. Фантастикалық романды таллаў усыллары. / International scientific –online conference: Intellectual education technological solutions and innovative digital tools. Netherlands conference. January, 2023. - pp. 10-19.
- 114.** Юсупов К.А. Изучение в современной каракалпакской прозы / “England” modern psychology and pedagogy: problems and solution. Vol. 11 No.1 (2023): London conference: January, 2023. - pp. 5-14.

- 115.** Юсупов К.А. Изучение лирических произведений в школе // Международный научно-образовательном электронном журнале «Лучшие интеллектуальные исследования». – Москва: Том-1, часть 8. 10-27- 2023 г. – Стр. 44-52.
- 116.** Yusupov K.A. Scientific theoretical bases of discussing the significant orks. Science and innovation international scientific journal volume 2 issu 9 september. UIF-2022: 8.2/ ISSN: 2181-3337. Page-81-91
- 117.** Юсупов К.А. Методов обучения лирика Ж.Аймурзаева в школе // Международный научный журнал «Научный импульс». – Москва: №14 (100), 2023 г. – стр. 218-230.
- 118.** Yusupov K.A., SCIENTIFIC AND THEORETICAL ASPECTS OF TEACHING KARAKALPAK FOLKLORE WORKS IN THE SENIOR CLASSES. . “American juornal of Public Diplomacy and International Studies. www.grnjournal.us (AJPDIS global research Network), Volume 01, Issue 08, 2023 ISSN (E): 2993-2157, SJIF 2023=7.49. Page-20-25.
- 119.** Yusupov K.A. Teaching methods of literary works in Karakalpak literature . “American juornal of Science on Internation and Human Development . www.grnjournal.us (AJPDIS global research Network), Volume 01, Issue 08, 2023 ISSN (E): 2993-2750, SJIF 2023=7.49. Page-55-60.
- 120.** Yusupov K.A. Scientific and methodological problems of studying Karakalpak literature at schools through extracurricular activities. “Best juornal of Internation in sciense, research and Development. Volume 2, Issue: 10,2023 ISSN:2835-3579, New York. Page- 317-325.
- 121.** Yusupov K.A. Joqarı klasslarda “Alpamıs” dástanın oqıtıwda interaktiv texnologiyalar // Международный современный научно-практический журнал «Новости образование: Исследование в XXI веке». – Москва: №14 (100), часть 1. Октября, 2023 г. – Стр. 194-205.

122. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде Т.Қабуловтың өмири хәм лирикасын үйрениў // Ilim ha'm ja'miyet. Нукус давлат педагогика институти журналы. – Нукус, 2020. – №1. – Б. 106-110
123. Юсупов К.А. Академиялық лицейлерде Т.Қайыпбергенов дәретийшилигин оқытыў методикасы // Ilim ha'm ja'miyet. Нукус давлат педагогика институти журналы. – Нукус, 2020. – №2. – Б. 100-103
124. Yusupov K.A. Problems of Teaching Korakalpok literature // Central asian journal of literature, philosophy and culture. Vol. 03 Issue: 10 - 2022. Page – 75-85. eISSN: 2660-6828.
125. Yusupov K.A. Methodologu for analyzing lyrical works in literature lessons. // Miasto Przyszłości. (**Impact Factor: 9.2**). Vol. 26 (2022). Page - 200-208. ISSN: 2544-980X.
126. Юсупов К.А. Изучение художественных произведений в академических лицеях // Til va adabiyot ta'limi. – Тошкент, 2021. – №3. – стр. 78-80.
127. Yusupov K.A. Problems of artistic psychologism in Karakalpak prose. Philosophical Readings XIII.4 (2021), pp.2054-2060.2054 10.5281/zenodo.5584439. Info@philosophicalreadings.org
128. Yusupov K.A. Joqarı klasslarda xalıq awızeki dástanların oqıtıwda interaktiv texnologiyalar // Международный современный научно-практический журнал «Новости образование: Исследование в XXI веке». – Москва: №14 (100), часть 1. Октября, 2023 г. – Стр. 206-217.
129. Yusupov K.A. Dógerék jumısların úyreniw usılları // Международный научный журнал «Научный Фокус». – Москва: Том 1, №7 (2023), часть 1. ноября , 2023 г. – Стр. 33-35.
130. Yusupov K.A. Technologiyes for teaching karakalpak literature. // Til va adabiyot ta'limi. – Тошкент, 2024. – №2. – Б. 16-18. (13.00.00. №8).
131. Yusupov K.A. КӨРКЕМ ШЫҒАРМАЛАРДЫ ТАЛЛАЎ. Journal of new century innovations. (WSRjournal.com), Volume - 5, Issue - 6. May, (2024). PP. – 113-122